



DIVERTIMENTO

RESPONSABLE DES ACTIONS DE TRANSMISSION

Secteur :

Spectacle vivant

Description de l'entreprise :

Fondé en 1998 par Zahia Ziouani, Divertimento est un orchestre symphonique composé de 80 musiciens professionnels. Il est ancré dans la vie culturelle de la région Ile-de-France et sur le plan national. Il est présent chaque année au cœur de salles nationales (Philharmonie de Paris, Grand Théâtre de Provence, Théâtre de Nîmes, Salle Gaveau, Basilique de Saint-Denis, Cité du Cinéma...) et de nombreux festivals (Marseille Provence 2013, Folle Journée de Nantes, Flâneries musicales de Reims, Fête de l'Humanité, Festival Radio Classique, Marseille jazz des 5 Continents, Festival Berlioz...). Son projet artistique et culturel met également l'orchestre au cœur des régions dont la vitalité culturelle lui assure un large rayonnement et des relais dynamiques.

Fort de son engagement en faveur de l'accès à la musique symphonique pour tous, il développe de grands projets artistiques et pédagogiques et part chaque année à la rencontre de nouveaux publics dans les territoires. Il propose des concerts originaux alliant excellence artistique, originalité, innovation et éclectisme autour du répertoire symphonique, de la musique d'aujourd'hui, des musiques traditionnelles et populaires, des musiques de films et du jazz. Chaque année, que ce soit au travers de concerts, d'actions de sensibilisation déployées dans le cadre des Rencontres ou de l'Académie Divertimento, ils vont à la rencontre de près de 30 000 spectateurs sur le plan national. Il est un véritable générateur de projets artistiques et culturels incluant éclectisme, innovation, transmission et ouverture.

Divertimento se produit près de 40 fois par an dans des programmes variés allant du répertoire classique aux projets pluridisciplinaires. Il donne ainsi chaque année 6 à 7 productions différentes et près de 130 ateliers pédagogiques et éducatifs dans le cadre de son programme d'actions de transmission.

Description du poste

Sous l'autorité de la Directrice déléguée et en lien avec les membres de l'équipe administrative, le/la responsable des actions de transmission est chargé.e de piloter et de coordonner l'ensemble des actions de transmission de Divertimento : actions culturelles et Académie Divertimento.

Il/Elle supervise et met en œuvre les modules d'actions de sensibilisation et les sessions de l'Académie Divertimento dans le cadre de la saison artistique. En lien avec la Directrice artistique et en adéquation avec la stratégie d'actions culturelles et l'implantation territoriale de Divertimento, il/elle propose un plan d'actions de médiation entre les publics, les musiciens référents de l'orchestre et les structures partenaires des projets.

- Composition des actions de transmissions :

Actions culturelles : parcours d'initiation à l'univers symphonique, concerts commentés, concerts participatifs, bords plateau, conférences, répétitions générales ouvertes

L'Académie Divertimento : la Pépinière, la Pré-pro et les master-class de direction d'orchestre

Pilotage des actions de transmission : actions culturelles et Académie Divertimento

- Participe à la réflexion stratégique autour des actions de transmission : implantation, développement, mise en œuvre, contenu, déploiement numérique
- Identifie les enjeux et les contraintes de chaque action de transmission ;
- Recherche et met en place de nouveaux partenariats avec des structures du territoire : institutions publiques (Éducation Nationale, Département de la Seine-Saint-Denis, Région Ile-de-France), structures sociales et éducatives - dans le cadre des actions de transmissions proposées chaque saison ;
- Élabore et suit le planning d'actions éducatives et pédagogiques de chaque saison artistique et culturelle et en réalise un bilan ;
- En lien avec la responsable partenariats et mécénat, coordonne les actions en lien avec les partenaires financiers de l'Orchestre
- Pilote et assure la bonne mise en œuvre des résidence PAAC en Ile-de-France et sur le plan national ;
- Pilote le développement et la structuration de l'Académie Divertimento ;
- En lien avec le régisseur général d'orchestre, supervise la location de matériel et l'embauche de personnel et prestataires nécessaires aux actions de transmission ;
- En lien avec le chargé de production, coordonne la transmission des informations à tous les artistes à chaque étape de mise en œuvre : fiche booking, feuille de route, rooming-list etc... ;

- Suit l'organisation des réunions de production, des réunions avec le comité pédagogique et toute autre temps de travail avec les musiciens intervenants et les structures d'accueil des projets ;

Gestion budgétaire

- Elabore et supervise les budgets des projets de chaque action de transmission ;
- Réalise et suit les devis liés aux actions de transmission ;
- Réalise les demandes d'aide aux projets d'actions culturelles et pédagogiques auprès des partenaires publics et des OGC (CAC département Seine-Saint-Denis, EAC région Ile-de-France, projet jeune public Sacem...)

Relations avec les publics

- Pilote l'ensemble des ressources pédagogiques en direction des publics et des structures partenaires ;
- Coordonne la communication du projet auprès des bénéficiaires et des acteurs partenaires ;
- En lien avec la responsable communication, participe à la mise en place d'outils numériques de médiation (application numérique, tutoriels, nouveaux contenus digitaux...) ;
- Accueille les bénéficiaires lors des temps forts d'ateliers et/ou concerts ;
- Représente l'orchestre lors d'événements professionnels dédiés aux sujets d'EAC et de relations avec les publics

Description du profil recherché

- Bonne connaissance du monde de la musique classique et du spectacle vivant en général
- Attrait pour les projets artistiques et culturels de Divertimento
- Grandes qualités relationnelles et sens de l'initiative
- Forte capacité d'organisation et d'anticipation
- Appétence pour le travail en équipe et en co-construction
- Dynamisme et rigueur
- Capacités d'analyse, de rédaction et de synthèse
- Maîtrise des outils informatiques et bureautiques (PackOffice, Google Suite, Orfeo...)

Expérience recherchée :

- Formation d'études supérieures équivalent à bac +4/5 dans le domaine de la médiation, gestion et administration de projets culturels ;
- Expérience minimum de 3 ans à un poste similaire, de préférence au sein d'une association culturelle

Conditions d'exercice :

- 35 heures hebdomadaires
- Horaires fréquents le soir et les week-end
- Permis B souhaité

Date de prise de fonction :

25 septembre 2023

Date limite de candidature :

18 septembre 2023

Rémunération envisagée :

Rémunération selon expérience - groupe 3 CCNEAC

Lieux :

Pantin (93) et télétravail

Locaux administratifs :

Espace des 7 Arpents
42, rue des 7 Arpents
93500 Pantin

Siège social :

Espace Paul Eluard
Place Marcel Pointet
93240 Stains

Autres renseignements :

Curriculum vitae et lettre de motivation à l'attention d'Aurore Saby, Directrice déléguée à adresser par mail : recrutement@losd.fr

Merci de mentionner en objet de votre courriel :

« Recrutement – Responsable des actions de transmission »